

ҚҰМАШ НҰРҒАЛИЕВ АТЫНДАҒЫ ЖОҒАРЫ КОЛЛЕДЖ ВЫСШИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ КУМАША НУРГАЛИЕВА

Келісілді/Согласовано
Басшының ОӘЖ орынбасары/
Зам.директора по УМР


_____ К. Бисиксенова
2023ж.г. " 10 " 03



Бекітемін/ Утверждаю
Сервистік кафедра/
Сервисная кафедра
Кафедра менеджменті/Зав. кафедрой
_____ Е.А. Медведева
(Протокол № 8
2023ж.г. " 9 " 03

Вопросы, выносимые на экзаменационную сессию

Специальность:	0506000 «Парикмахерское искусство и декоративная косметика»
Квалификация:	0506012 – «Парикмахер-модельер»
Форма обучения:	дневная
На базе:	Основного среднего образования
Курс	3
Семестр	6
Модуль	ПМ 09 Постижер жұмыстарының орындау Выполнение постижерных работ

Результаты обучения	Дисциплины, формирующие модуль	Количество вопросов	Разработчики
ПМ 09.01	Технология постижерных работ	40	Колесникова Е. Г.
ПМ 09.02	Спец. рисунок и художественная графика	10	Шипиленко Д.В.

Өскемен/Усть-Каменогорск, 2023

ПМ 09.01 Технология постижерных работ

- 1 Термин «изготовление изделий из волос»
- 2 Один из первых постижеров СССР
- 3 Сколько способов дезинфекции существуют в постижерной работе
- 4 Что из себя представляет собой болванка
- 5 Напоминает по внешнему виду «чесало»
- 6 Приспособление для расчесывания остриженных волос
- 7 Тресбанк
- 8 Кардач
- 9 t при которой начинается распад волоса
- 10 По древнему обычаю это приносили в жертву богам
- 11 Процесс в волосах при t 250 С
- 12 Волосы, относящиеся ко второму сорту
- 13 Материал для обработки искусственных волос для облегчения их расчесывания
- 14 Волокно, открытое в 90х г XX века японцами
- 15 Хранение волос
- 16 Волокно, выпускающееся в количестве 25 цветов
- 17 Назначение газ-сито
- 18 Назначение антистатика
- 19 Материал для обработки тюля, кроме желатина, для придания ему жёсткости
- 20 Основное сырье для изготовления сеток и тесьмы
- 21 Состояние волос, когда чешуйки его кутикулы лежат гладко
- 22 Ороговевший белок содержащий N и S, стойкий к воздействию t , микробов, грибков
- 23 Вещества, входящие в белок меланин
- 24 Процесс, происходящий с волосами, при t 250С
- 25 Тифтин
- 26 Сырье для получения сарлычного волоса
- 27 Применяется для изготовления шиньонов и париков
- 28 Применение животного сырья
- 29 Производится с помощью мыла и воды
- 30 %волос не нуждающихся в окрашивании
- 31 Операция, при которой чередуются пряди волос
- 32 Продолжительность окраски тюля
- 33 Недостаток постижерных изделий
- 34 Для этой группы характерен процесс облысения
- 35 Постижерное изделие являющееся только мужским
- 36 Недостаток искусственных изделий из волос
- 37 Волосы, которые лучше всего подходят для изготовления постижерных изделий
- 38 Нити, используемые при изготовлении тресов
- 39 Какие узлы применяют при тамбуровке волос
- 40 Что означает слово постиж в переводе с французского языка

ПМ 09.02 Спец. рисунок и художественная графика

1. В изобразительных и декоративном искусствах последовательный ряд цветов, преобладающих в произведении
2. Композиция – это?
3. Назовите три основных цвета
4. Какие цвета входят в ахроматические?
5. Монохромный макияж это?
6. «Светотень» - это?
7. Что делает корректор зеленого цвета с кожей лица?
8. Что делает консилер персикового цвета?
9. Что такое штриховка?
10. Укажите пример комплементарных цветов

